

VÝROČNÍ ZPRÁVA

OBECNĚ PROSPĚŠNÉ SPOLEČNOSTI DIVADLO AHA! - 2025

OBSAH:

1. Organizační struktura o. p. s. Divadlo AHA!
2. Premiéry Divadla AHA! – 2025 (projekt GONG DĚTEM)
3. Náklady na vznik premiérových inscenací - 2025
4. Repertoár, počet představení a diváků - 2025
5. Výkonové ukazatele projektu GONG DĚTEM - 2025
6. Kalendář představení projektu GONG DĚTEM - 2025
7. Vyúčtování dotace HMP na projekt GONG DĚTEM – 2025
8. Přehled příjmů a výdajů o. p. s. Divadlo AHA! - 2025

1. ORGANIZAČNÍ STRUKTURA O. P. S. DIVADLO AHA!

Sídlo společnosti: Divadlo AHA!, obecně prospěšná společnost
Korunní 1208/74, Vinohrady, 101 00 Praha 10

Registrace společnosti: Městský soud v Praze, dne 19.12.2008
vložka O 629

IČO: 28508084, DIČ: CZ28508084

e-mail: info@divadloaha.cz

web: www.divadloaha.cz

telefon: 775 776 996 (ředitel společnosti)

Statutární zástupce: Jakub Stich DiS. - ředitel o. p. s.

Předseda správní rady: Mgr. Vratislav Hadraba

Předseda dozorčí rady: Petr Bakos

POČET ZAMĚSTNANCŮ V PRACOVNÍM POMĚRU: 0

HLAVNÍ OBLAST ČINNOSTI SPOLEČNOSTI:

Vzdělávací činnost, vytváření a provozování divadelních představení pro děti a mládež – projekt Gong dětem.

2. PREMIÉRY DIVADLA AHA! - 2025 (GONG DĚTEM)

K. Poláček, O. Lážnovský: BYLO NÁS PĚT

Divadelní adaptace slavného humoristického románu Karla Poláčka *Bylo nás pět* přináší na jeviště poetický a laskavý pohled na dětství malého Petra Bajzy a jeho čtyř kamarádů v období první republiky.

Příběh plný klukovských dobrodružství, nevinných rošťáren a přátelství se odehrává v maloměstském prostředí, kde se dětský svět střetává se světem dospělých s humorem i nostalgií. Představení osloví diváky všech generací svou živostí, nadhledem a citlivým zachycením atmosféry starých časů.

Dramatizace, úprava a režie: Ondřej Lážnovský

Kostýmy: Joanna Mazal Žaganová

Scénograf: Miloš Mazal

Scénická hudba: Jan Rotter

Hrají: Radovan Klučka, Miloš Mazal, Vratislav Hadraba, Jakub Stich, Kryštof Nohýnek, Kristýna Ždánská a Magdaléna Rašilo

Pro mládež od 9 let, mládež, i dospělé publikum

Premiéra 30. září 2025 od 10:00 hodin, velký sál Divadla Gong

A. de Saint – Exupery, R. Klučka: MALÝ PRINC

Poutavé scénické čtení, v němž jediný herec oživuje nadčasový příběh pilota ztraceného v poušti a malého chlapce z jiné planety.

Pomocí minimálních kulis a efektů, jen s pomocí hlasu, slova, rekvizit a drobných gest, před divákem rozvíjí svět plný obrazů, poezie a tichých pravd o přátelství, lásce i zodpovědnosti, přičemž zdůrazňuje sílu Exupéryho jazyka a připomíná, že to nejdůležitější bývá často neviditelné — „správně vidíme jen srdcem.“

Dramatizace, úprava a režie: Radovan Klučka

Kostýmy: Martina Stichová

Výprava: Radovan Klučka

Scénická hudba: Radovan Klučka a kolektiv

Hrají: Radovan Klučka

Pro mládež od 6 let a starší publikum

Premiéra 5. prosince 2025 od 14:15 hodin, malý sál Divadla Gong

V. Štěpánek, J. Stich:

KDYŽ UŽ TEN WERICH JEDNOU BYL...

Když už člověk jednou byl, tak by měl koukat, jakej byl. Rozehrané scénické čtení k 120. Výročí od narození a 45. Výročí od úmrtí slavného

herce, spisovatele, dramatika a lidového filozofa Jana Wericha.

Scénář: Vojtěch Štěpánek, Jakub Stich

Úprava a režie: Vojtěch Štěpánek

Kostýmy a výprava: Martina Stichová a kolektiv

Scénická hudba: Vojtěch Štěpánek

Hrají: Kryštof Nohýnek, Jakub Stich, Vratislav Hadraba, Natálie Topinková a Kristýna Žďánská

Pro střední školy a dospělé publikum

Premiéra 19. prosince 2025 od 19:00 hodin, malý sál Divadla Gong

3. NÁKLADY NA VZNIK PREMIÉROVÝCH INSCENACÍ – 2025

K. Poláček, O. Láznovský: BYLO NÁS PĚT

premiéra 30. 9. 2025

světelný light design	10.000,-Kč
náklady nazkoušení inscenace:	125.000,-Kč
dramaturgie a režie inscenace:	70.000,-Kč
výroba kulis a rekvizit	125.000,-Kč
náklady tech. nazkoušení inscenace:	40.000,-Kč
kamerový záznam premiéry	750,- Kč
<u>NÁKLADY CELKEM:</u>	<u>370.750,-Kč</u>

A. de Saint – Exupery, R. Klučka: MALÝ PRINC

premiéra 5. 12. 2025

náklady nazkoušení inscenace: 39.000,-Kč

(vč. kulis, rekvizit a výroby kostýmů)

dramaturgie a režie inscenace: 49.000,-Kč

NÁKLADY CELKEM: 88.000,-Kč

V. Štěpánek, J. Stich: **KDYŽ UŽ TEN WERICH JEDNOU BYL...**

premiéra 19. 12. 2025

náklady nazkoušení inscenace: 25.000,-Kč

dramaturgie a režie inscenace: 50.000,-Kč

výroba kulis a rekvizit 37.000,-Kč

náklady tech. nazkoušení inscenace: 5.000,-Kč

kamerový záznam premiéry 750,- Kč

NÁKLADY CELKEM: 117.750,-Kč

CELKOVÉ NÁKLADY NA PREMIÉROVÉ INSC.: 576.500,- Kč

4. REPERTOÁR, POČET PŘEDSTAVENÍ A DIVÁKŮ V ROCE 2025

<u>TITUL:</u>	počet předst. celkem:	počet diváků celkem:
----------------------	----------------------------------	---------------------------------

MALÁ SCÉNA

F. X. Watzl: KAŠPÁREK V PEKLE

A. de Saint - Exupery: MALÝ PRINC

V. Štěpánek, J. Stich: KDYŽ UŽ TEN WERICH JEDNOU BYL

2025 – MALÁ SCÉNA CELKEM:

POČET INSCENACÍ NA REPERTOÁRU:	3
POČET PŘEDSTAVENÍ CELKEM:	3
POČET DIVÁKŮ CELKEM:	138

VELKÁ SCÉNA

K. Poláček, O. Lážnovský: BYLO NÁS PĚT

R. Kipling, V. Štěpánek: KNIHA DŽUNGLÍ

O. Lážnovský: MASARYK ANEB CESTA Z C.K. SKRZ T.G.M. DO ČSR

O. Lážnovský: JAK ŽIL JULES VERNE

O. Preussler, P. Johansson: MALÁ ČARODĚJNICE

O. Sekora, P. Kraus, M. Pokorný: PŘÍHODY FERDY MRAVENEK

J. Foglar, O. Lážnovský: ZÁHADA HLAVOLAMU

J. Foglar, O. Lážnovský: STÍNADLA SE BOUŘÍ

J. Lesák: ELEKTRICKÝ EMIL

M. Twain, V. Štěpánek: TOM SAWYER

V. Štěpánek: OBSLUHOVAL JSEM BOHUMILA HRABALA

V. Štěpánek: (NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA

J. Kolář, M. Pokorný: DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURKA MODROOČKA

D. Beneš: JAK JSEM NECHTĚL VYRŮST

V. Vančura, M. Pokorný: KUBULA A KUBA KUBIKULA

E. Petiška, R. Klučka, M. Mazal: BIRLIBÁNOVA PODIVUHODNÁ CESTA

J. Čapek, P. Johansson: POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE

A. Lobel, V. Zaplatílková Hutařová: KVAK A ŽBLUŇK

P. Smyczek: JEŽÍŠKOVI V PATÁCH

2025 – VELKÁ SCÉNA CELKEM:

POČET INSCENACÍ NA REPERTOÁRU:	19
---------------------------------------	-----------

POČET PŘEDSTAVENÍ CELKEM: 157

(A dalších 9 představení odehraných na území Hl. m. Prahy, mimo Divadlo Gong, pro celkem 2.560 diváků)

POČET DIVÁKŮ CELKEM: 23.627

(Celkem 26.325 diváků na velkém sále na území Hl. m. Prahy)

ROK 2025 CELKEM:

POČET INSCENACÍ NA REPERTOÁRU: 22

POČET PŘEDSTAVENÍ CELKEM: 169

(Dalších 33 zájezdových představení pro 9.050 diváků mimo Prahu)

POČET DIVÁKŮ CELKEM: 35.375

(z toho 26.325 diváků na území Hl. m. Prahy)

5.VÝKONOVÉ UKAZATELE PROJEKTU „GONG DĚTEM“

Stanovené smlouvou s hlavním městem Prahou:

Příjemce se zavazuje využít Dotaci pouze na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací projektu a zavazuje se realizovat alespoň 1. premiéru.

1. POČET PREMIÉR V ROCE 2025: 3 premiéry

2. POČET PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

NA ÚZEMÍ HL.M.PRAHY: 169 představení

NA DOMOVSKÉ SCÉNĚ: 160 představení

3. PRŮMĚRNÁ NÁVŠTĚVNOST PŘEDST. PROJEKTU „GONG DĚTEM“ NA ÚZEMÍ HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY:

1. POČET PREMIÉR V ROCE 2025: 3 premiéry

2. POČET PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ NA ÚZEMÍ HL.M.PRAHY: 169 představení

NA DOMOVSKÉ SCÉNĚ: 160 představení

3. PRŮMĚRNÁ NÁVŠTĚVNOST PŘEDST. PROJEKTU „GONG DĚTEM“ NA ÚZEMÍ HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY:

MALÁ SCÉNA GONG (kapacita 70 míst):

počet představení: 3

počet diváků celkem: 138

průměrná návštěvnost: 46 diváků

VELKÁ SCÉNA GONG (kapacita 200 míst):

počet představení: 157

počet diváků celkem: 23.627

průměrná návštěvnost: 151 diváků

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA (MIMO DIVADLO GONG, kapacita cca 350 míst):

počet představení: 9

počet diváků celkem: 2.560

průměrná návštěvnost: 284 diváků

VŠECHNY UKAZATELE, STANOVENÉ SMLOUVOU S HLAVNÍM MĚSTEM PRAHOU PRO PŘIDĚLENÍ PROGRAMOVÉ DOTACE 250.000,- KČ NA PROJEKT „GONG DĚTEM“ V ROCE 2025 BYLY SPLNĚNY A PŘEKROČENY.

6. KALENDÁŘ INSCENACÍ GONG DĚTEM ZA ROK 2025

počet	insec.	datum	titul	počet	Divadlo	kde	kým
diváků							
1.	5.1.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	300	Div.bez.záb.	HMP	Divadlo AHA!	
2.	8.1.	JAK ŽIL JULES VERNE	350	Sezimovo Ústí	JHC	Divadlo AHA!	
3.	10.1.	BIRLIBÁNOVA PODIVUHODNÁ CESTA	131	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
4.	11.1.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	114	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
5.	12.1.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	150	Dobříš	STC	Divadlo AHA!	
6.	13.1.	MALÁ ČARODĚJNICE	200	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
7.	14.1.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE 10 H.	190	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
8.	14.1.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE 14:15 H.	84	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
9.	15.1.	KNIHA DŽUNGLÍ	239	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
10.	16.1.	ELEKTRICKÝ EMIL	82	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
11.	18.1.	KNIHA DŽUNGLÍ	128	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
12.	19.1.	DOBRODR. KOCOURA MODROOČKA	190	Varnsdorf	ULK	Divadlo AHA!	
13.	20.1.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE	225	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
14.	21.1.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	146	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
15.	23.1.	HRABAL JAKO TÉMA	118	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
16.	24.1.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE 9:30 H.	180	GONG - Praha 9	ULK	Divadlo AHA!	
17.	24.1.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE 14:00 H.	150	GONG - Praha 9	ULK	Divadlo AHA!	
18.	25.1.	STÍNADLA SE BOUŘÍ	62	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
19.	27.1.	STÍNADLA SE BOUŘÍ	150	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
20.	28.1.	ZÁHADA HLAVOLAMU	197	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
21.	29.1.	JAK ŽIL JULES VERNE	116	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
22.	30.1.	DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURA MODROOČKA	184	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
23.	1.2.	DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURKA MODROOČKA	87	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
24.	3.2.	ZÁHADA HLAVOLAMU 8:30 H.	320	Děčín	ULK	Divadlo AHA!	
25.	3.2.	ZÁHADA HLAVOLAMU 10:15 H.	350	Děčín	ULK	Divadlo AHA!	
26.	4.2.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	77	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
27.	5.2.	KNIHA DŽUNGLÍ	136	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
28.	6.2.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	124	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
29.	7.2.	ZÁHADA HLAVOLAMU	129	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
30.	8.2.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	25	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
31.	12.2.	ELEKTRICKÝ EMIL	144	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
32.	13.2.	BIRLIBÁNOVA PODIVUHODNÁ CESTA	74	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
33.	14.2.	ELEKTRICKÝ EMIL	315	Sezimovo Ústí	JHC	Divadlo AHA!	
34.	15.2.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE	125	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
35.	17.2.	STÍNADLA SE BOUŘÍ	330	Mladá Boleslav	STC	Divadlo AHA!	
36.	19.2.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	158	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
37.	20.2.	JAK JSEM NECHTĚL VYRŮST	151	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
38.	22.2.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	144	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
39.	24.2.	DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURKA MODROOČKA	134	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
40.	25.2.	ELEKTRICKÝ EMIL 8:30 H.	348	Dvůr Králové	HKK	Divadlo AHA!	
41.	25.2.	ELEKTRICKÝ EMIL 10 H.	320	Dvůr Králové	HKK	Divadlo AHA!	
42.	26.2.	HRABAL JAKO TÉMA	52	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	
43.	28.2.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE	179	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!	

44.	1.3.	JAK ŽIL JULES VERNE	42	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
45.	3.3.	STÍNADLA SE BOUŘÍ	152	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
46.	4.3.	DOBRDRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	163	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
47.	5.3.	ZÁHADA HLAVOLAMU	280	Mladá Boleslav	STC	Divadlo AHA!
48.	6.3.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	133	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
49.	7.3.	KNIHA DŽUNGLÍ	180	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
50.	8.3.	BIRLIBÁNOVA PODIVUHODNÁ CESTA	47	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
51.	10.3.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE	223	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
52.	11.3.	ELEKTRICKÝ EMIL	139	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
53.	12.3.	ZÁHADA HLAVOLAMU	202	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
54.	13.3.	POVÍDÁNÍ O PEJKOVI A KOČIČCE	223	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
55.	13.3.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	96	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
56.	15.3.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	97	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
57.	17.3.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	73	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
58.	18.3.	MALÁ ČARODĚJNICE	210	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
59.	19.3.	JAK ŽIL JULES VERNE	136	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
60.	20.3.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	220	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
61.	22.3.	KNIHA DŽUNGLÍ	74	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
62.	23.3.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	280	Div.bez.záb.	HMP	Divadlo AHA!
63.	24.3.	MASARYK	215	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
64.	25.3.	JAK JSEM NECHTĚL VYRŮST	127	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
65.	28.3.	DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURKA MODROOČKA	191	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
66.	29.3.	ZÁHADA HLAVOLAMU	191	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
67.	31.3.	HRABAL JAKO TÉMA	168	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
68.	1.4.	ZÁHADA HLAVOLAMU	216	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
69.	2.4.	BIRLIBÁNOVA PODIVUHODNÁ CESTA	87	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
70.	3.4.	JAK JSEM NECHTĚL VYRŮST	151	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
71.	4.4.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	215	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
72.	5.4.	MALÁ ČARODĚJNICE	96	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
73.	8.4.	ELEKTRICKÝ EMIL 8:30 H.	360	Kolín	STC	Divadlo AHA!
74.	8.4.	ELEKTRICKÝ EMIL 10:30 H.	310	Kolín	STC	Divadlo AHA!
75.	9.4.	KNIHA DŽUNGLÍ	154	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
76.	10.4.	HRABAL JAKO TÉMA	170	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
77.	11.4.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	228	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
78.	12.4.	O PEJSKOVI A KOČIČCE	52	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
79.	13.4.	KNIHA DŽUNGLÍ	240	Dobříš	STC	Divadlo AHA!
80.	14.4.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	157	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
81.	15.4.	JAK ŽIL JULES VERNE	78	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
82.	16.4.	MASARYK	195	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
83.	22.4.	ELEKTRICKÝ EMIL - Horní Počernice	200	Horní Počernice	HMP	Divadlo AHA!
84.	23.4.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE	229	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
85.	24.4.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	208	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
86.	25.4.	DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURKA MODROOČKA	190	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
87.	26.4.	MALÁ ČARODĚJNICE	280	Roudnice n.L.	ULK	Divadlo AHA!
88.	28.4.	ELEKTRICKÝ EMIL	147	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
89.	29.4.	MALÁ ČARODĚJNICE	219	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
90.	29.4.	MALÁ ČARODĚJNICE 14:15 H.	67	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!

91.	30.4.	STÍNADLA SE BOUŘÍ	113	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
92.	6.5.	MALÁ ČARODĚJNICE	135	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
93.	7.5.	KAŠPÁREK V PEKLE - MS	30	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
94.	13.5.	JAK JSEM NECHTĚL VYRŮST	74	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
95.	14.5.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	129	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
96.	15.5.	DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURKA MODROOČKA	173	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
97.	16.5.	ELEKTRICKÝ EMIL	92	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
98.	19.5.	STÍNADLA SE BOUŘÍ	98	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
99.	20.5.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	146	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
100.	21.5.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	260	Žďár n. Sáz.	VYS	Divadlo AHA!
101.	22.5.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	300	Žďár n. Sáz.	VYS	Divadlo AHA!
102.	22.5.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	215	Žďár n. Sáz.	VYS	Divadlo AHA!
103.	23.5.	KNIHA DŽUNGLÍ	221	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
104.	26.5.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE	144	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
105.	27.5.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	153	Vysoké Mýto	PAK	Divadlo AHA!
106.	28.5.	ZÁHADA HLAVOLAMU	179	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
107.	29.5.	OBSLUHOVAL JSEM HRABALA	85	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
108.	30.5.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	200	Ústí n.L.	ULK	Divadlo AHA!
109.	2.6.	MALÁ ČARODĚJNICE	142	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
110.	3.6.	BIRLIBÁNOVA PODIVUHODNÁ CESTA	99	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
111.	4.6.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	222	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
112.	5.6.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	132	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
113.	6.6.	ELEKTRICKÝ EMIL	45	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
114.	9.6.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	47	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
115.	10.6.	ZÁHADA HLAVOLAMU	153	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
116.	13.6.	HRABAL JAKO TÉMA	87	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
117.	13.6.	HRABAL JAKO TÉMA	61	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
118.	22.9.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA 10 H.	146	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
119.	23.9.	O PEJSKOVI A KOČIČCE 10 H.	150	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
120.	24.9.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE 10 H.	175	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
121.	25.9.	MALÁ ČARODĚJNICE 10 H.	119	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
122.	30.9.	BYLO NÁS PĚT 10 H. premiéra	216	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
123.	1.10.	MALÁ ČARODEJNICE 8:30 H.	190	Louny	ULK	Divadlo AHA!
124.	1.10.	MALÁ ČARODĚJNICE 10:15 H.	200	Louny	ULK	Divadlo AHA!
125.	1.10.	MALÁ ČARODĚJNICE 17 H.	230	Louny	ULK	Divadlo AHA!
126.	2.10.	O PEJSKOVI A KOČIČCE	165	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
127.	3.10.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	250	Mladá Boleslav	STC	Divadlo AHA!
128.	5.10.	KNIHA DŽUNGLÍ	320	Dvůr Králové	HKK	Divadlo AHA!
129.	6.10.	OBSLUHOVAL JSEM B. HRABALA	340	Kolín	STC	Divadlo AHA!
130.	7.10.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	312	Sezimovo Ústí	JHC	Divadlo AHA!
131.	8.10.	MASARYK 9:00 H.	290	Dvůr Králové	HKK	Divadlo AHA!
132.	8.10.	MASARYK 10:30 H.	240	Dvůr Králové	HKK	Divadlo AHA!
133.	9.10.	ZÁHADA HLAVOLAMU	211	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
134.	10.10.	DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURKA MODROOČKA	219	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
135.	11.10.	BYLO NÁS PĚT	93	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
136.	13.10.	KNIHA DŽUNGLÍ	214	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
137.	14.10.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	220	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!

138.	15.10.	JAK ŽIL JULES VERNE	151	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
139.	16.10.	JAK JSEM NECHTĚL VYRŮST	136	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
140.	17.10.	BIRLIBÁNOVA PODIVUHODNÁ CESTA	54	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
141.	20.10.	STÍNADLA SE BOUŘÍ	95	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
142.	21.10.	BYLO NÁS PĚT	212	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
143.	21.10.	BYLO NÁS PĚT 14:15 H.	122	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
144.	22.10.	ELEKTRICKÝ EMIL	187	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
145.	23.10.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	201	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
146.	24.10.	MALÁ ČARODĚJNICE	183	Div.bez.záb.	HMP	Divadlo AHA!
147.	25.10.	O PEJSKOVI A KOČIČCE	85	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
148.	30.10.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE	169	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
149.	2.11.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE	350	Div.bez.záb.	HMP	Divadlo AHA!
150.	3.11.	KNIHA DŽUNGLÍ 10 H.	180	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
151.	4.11.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	216	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
152.	5.11.	MASARYK	185	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
153.	6.11.	DOBRODRUŽSTVÍ KOCOURKA MODROOČKA	213	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
154.	7.11.	DOBRODRUŽSTVÍ TOMA SAWYERA	206	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
155.	8.11.	MALÁ ČARODĚJNICE	87	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
156.	9.11.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	180	Horní Počernice	HMP	Divadlo AHA!
157.	10.11.	BYLO NÁS PĚT	220	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
158.	10.11.	OBSLUHOVAL JSEM HRABALA 15 H.	235	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
159.	11.11.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	205	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
160.	12.11.	ZÁHADA HLAVOLAMU	208	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
161.	13.11.	ELEKTRICKÝ EMIL	222	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
162.	14.11.	O PEJSKOVI A KOČIČCE	189	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
163.	15.11.	ELEKTRICKÝ EMIL	55	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
164.	16.1.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	250	Ústí n.L.	ULK	Divadlo AHA!
165.	18.11.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE	188	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
166.	18.11.	PŘÍHODY FERDY MRAVENCE 14:15 H.	127	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
167.	19.11.	JAK ŽIL JULES VERNE	200	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
168.	20.11.	OBSLUHOVAL JSEM B. HRABALA	250	Horní Počernice	HMP	Divadlo AHA!
169.	21.11.	JAK JSEM NECHTĚL VYRŮST	223	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
170.	22.11.	JAK JSEM NECHTĚLVYRŮST	80	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
171.	24.11.	STÍNADLA SE BOUŘÍ	123	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
172.	25.11.	BIRLIBÁNOVA PODIVUHODNÁ CESTA	67	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
173.	26.11.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH	230	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
174.	26.11.	OBSLUHOVAL JSEM HRABALA 19 H.	164	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
175.	27.11.	OBSLUHOVAL JSEM HRABALA	116	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
176.	28.11.	OBSLUHOVAL JSEM B. HRABALA 8:30 H.	320	Děčín	ULK	Divadlo AHA!
177.	28.11.	OBSLUHOVAL JSEM B. HRABALA 10:30 H.	360	Děčín	ULK	Divadlo AHA!
178.	29.11.	ZÁHADA HLAVOLAMU	154	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
179.	1.12.	ELEKTRICKÝ EMIL	209	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
180.	2.12.	BYLO NÁS PĚT	172	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
181.	3.12.	MASARYK	75	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
182.	4.12.	(NE)BEZPEČNÁ (KO)MÉDIA	207	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
183.	5.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH	217	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
184.	5.12.	MALÝ PRINC - (MS) premiéra	38	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!

185.	6.12.	KVAK A ŽBLUŇK OD JARA AŽ DO VÁNOČ	88	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
186.	7.12.	POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE - DBZ	350	Div.bez.záb.	HMP	Divadlo AHA!
187.	8.12.	MALÁ ČARODĚJNICE	104	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
188.	9.12.	KVAK A ŽBLUŇK OD JARA AŽ DO VÁNOČ	158	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
189.	10.12.	KVAK A ŽBLUŇK OD JARA AŽ DO VÁNOČ	201	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
190.	11.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH	175	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
191.	12.12.	OBSLUHOVAL JSEM B. HRABALA	300	Sezimovo Ústí	JHC	Divadlo AHA!
192.	13.12.	KUBULA A KUBA KUBIKULA	50	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
193.	15.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH	176	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
194.	16.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH 8 :50 H.	187	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
195.	16.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH 10:30 H.	189	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
196.	17.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH	202	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
197.	18.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH	193	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
198.	19.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH	186	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
199.	19.12.	KDYŽ UŽ TEN WERICH JEDNOU BYL(MS) premiéra	70	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
200.	20.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH	226	GONG - Praha 9	HMP	Divadlo AHA!
201.	23.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH 11 H. - DBZ	300	Div.bez.záb.	HMP	Divadlo AHA!
202.	23.12.	JEŽÍŠKOVI V PATÁCH 15 H. - DBZ	350	Div.bez.záb.	HMP	Divadlo AHA!

ROK 2025 CELKEM: 202 PŘEDSTAVENÍ PRO 35.375

DIVÁKŮ

Z TOHO:

NA ÚZEMÍ HL. M. PRAHY: 169 PŘEDSTAVENÍ PRO 26.325

DIVÁKŮ

DIVADELNÍ ZÁJEZDY: 33 PŘEDSTAVENÍ PRO 9.050

DIVÁKŮ



Jakub Stich DiS.

Dne 27. 1. 2026 Zpracoval:

ŘEDITEL DIVADLA AHA! O.P.S.

7. VYÚČTOVÁNÍ PROG.DOT. HMP 2025-GONG DĚTEM



9002E76D



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY
Odbor kultury a cestovního ruchu
Oddělení kultury

FINANČNÍ VYPOŘÁDÁNÍ DOTACE

číslo smlouvy: DOT/62/05/ 012180 / 2025

číslo jednací spisu: S-MHMP 1142775/2024

Název Projektu

GONG DĚTEM - DIVADLO PRO DĚTI A MLÁDEŽ

IDENTIFIKACE PŘÍJEMCE DOTACE

IČO 28508084

Název Příjemce dotace Divadlo AHA!, obecně prospěšná společnost

Právní forma

Obecně prospěšná společnost (141)

telefon 775776996

e-mail stich.jakub@seznam.cz

Web Projektu

www.divadloaha.cz

Typ dotace

Programová dotace

Jednoletá

Opatření

Opatření III. – Podpora kultury a umění – celoroční činnost

Zařazení Projektu

Celoroční činnost souboru, uměleckého tělesa, produkční jednotky

Obor

A. - Divadlo

Termín realizace veřejné části Projektu

1.1. 2025 - 31.12. 2025

Byl Projekt určený dětem, seniorům, občanům v nepříznivé sociální situaci, nebo byl to Projekt bez vstupného? ano ne

Popis realizovaného Projektu (max. 2000 znaků)

Projekt GONG DĚTEM - DIVADLO PRO DĚTI A MLÁDEŽ je produkován Divadlem AHA!, které je stálou profesionální scénou, věnující se výhradně tvorbě pro děti a mládež od 3 do 18 let. Jako jedna z mála divadelních scén se zaměřuje mimo jiné na inscenace pro pubescenty (12 až 18 let). Projekt kontinuálně existuje již od roku 1999, od jeho vzniku vytvořilo Divadlo AHA! již 90 nových inscenací rozličných žánrů (čínohra, muzikál, poezie, loutkové divadlo) a uvedlo 3.838 představení pro 651.979 diváků. Cílem projektu je oživení kulturního života dětí a mládeže nejen v okrajové části Prahy, ale přispět k pestré nabídce divadelní tvorby kvalitními autorskými inscenacemi pro děti a mládež v celé metropoli.

Zhodnocení a přínos Projektu ve srovnání s podanou žádostí (max. 2000 znaků)

Divadlo AHA! o.p.s. odehrálo na své domovské scéně Divadla Gong v roce 2025 úctyhodných 160 představení pro 23.765 diváků. V rámci celého hlavního města Prahy pak ještě realizovalo 9 představení pro 2.560 diváků. Celkem tedy na území HMP odehrálo 169 představení pro 26.325 diváků. Na zájezdových představeních po celé České republice, odehrálo Divadlo AHA! 33 představení pro dalších 9.050 spokojených diváků. Obdobně skvělá čísla návštěvnosti, jako v roce 2024, dokazují maximální smysluplnost a potřebnost projektu nejen pro Prahu 9, ale celé Hlavní město. Všechny stanovené ukazatele projektu byly dodrženy, viz – smluvní závazek (dle článku III.).

Poskytnutá částka v Kč	250 000,00
Vyčerpáno v Kč	250 000,00
Vráceno v Kč	0,00
Skutečné celkové náklady Projektu	3 104 809,85
Skutečné způsobilé náklady Projektu	3 104 809,85
Skutečné výnosy Projektu	3 104 809,85
Bilance Projektu (skutečné celkové výnosy minus skutečné celkové náklady)	0,00

V případě, že příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit z dotace DPH.

VÝSTUPY Z ÚČETNICTVÍ PROJEKTU

Výsledovka Projektu

Sestava nákladů a výnosů, kdy na jedné straně je přijatá dotace a příjmy Projektu a na druhé straně náklady Projektu. V případě jednoduchého účetnictví se jedná o přehled příjmů a výdajů týkajících se Projektu.

1. VÝSLEDOVKA PROJEKTU GONG DĚTEM.pdf

Účetní sestava hospodářského střediska

Sestava obsahuje všechny položky nákladů a výnosů Projektu, resp. příjmů a výdajů Projektu.

Příjemce dotace je povinen zajistit podřízenou evidenci, ve které budou rozlišeny výdaje s konkrétní vazbou na Projekt (nejen s vazbou na poskytnutou Dotaci). Sestava bude min. obsahovat číslo dokladu v účetní evidenci, datum zaúčtování položky, popis položky - účel, celkovou částku účetního dokladu, částku hrazenou z této dotace a jméno/název dodavatele.

2. SESTAVA HOSPOD.STŘEDISKA PROJEKTU GONG DĚTEM.pdf

Účetní sestava této poskytnuté dotace

Sestava obsahuje všechny položky nákladů Dotace, resp. výdajů, které byly čerpány z této dotace.

Sestava bude min. obsahovat číslo dokladu v účetní evidenci, datum zaúčtování položky, popis položky - účel, celkovou částku účetního dokladu, částku hrazenou z této dotace a jméno/název dodavatele.

3. ÚČETNÍ SESTAVA DOTACE HMP GONG DĚTEM.pdf

Rozpočet Projektu				
Náklady Projektu	Plánované způsobilé náklady Projektu v Kč	Skutečné způsobilé náklady Projektu v Kč	Požadovaná částka po HMP v Kč	Z dotace čerpáno v Kč
Materiál				
A. Kancelářské potřeby, drobný hmotný majetek ad.	10 500	2 044	5 000	0
kancelářské potřeby	10 500	2 044	5 000	
B. Rekvizity a kostýmy	132 500	80 497	80 000	0
rekvizity, kostýmy, masky, loutky, doplňky	132 500	80 497	80 000	
C. Výroba scény/instalace výstavy	220 000	217 972,83	80 000	0
nákup materiálů, komponentů scény	220 000	217 972,83	80 000	
Služby				
A. Pronájem nemovitých věcí (sál, sklad, zkušebna apod.)	51 000	0	5 000	0
nájem kancelářských prostor	51 000		5 000	
B. Pronájem movitých věcí (technika, zařízení apod.)	10 500	0	5 000	0
pronájem technického zařízení	10 500		5 000	
C. Spotřeba energie	0	0	0	0
D. Opravy a údržba	34 700	12 946,6	14 000	0
drobný hmotný majetek	34 700	12 946,6	14 000	
E. Technické zajištění	80 800	0	15 000	0
technické zabezpečení	80 800		15 000	
F. Výroba (scény, rekvizit, kostýmů)	260 000	124 906	80 000	7 000
výroba scén, kostýmů, masek, rekvizit, loutek...	260 000	124 906	80 000	7 000
G. Instalace výstav	0	0	0	0
H. Marketing, propagace, grafika, náklady na tisk	93 040	54 503,51	31 000	4 000
tisk programů, letáků, plakátů...	36 200		12 000	
reklama v odborných médiích - Učitelské a Divadelní noviny	18 400		5 000	
reklama v ostatních médiích a reklama na sociálních sítích	24 700	37 389,51	14 000	4 000

ostatní náklady na propagaci - MHD, roznáška letáků...	13 740		0	
repre		17 114		
I. Ubytování	0	0	0	0
J. Cestovné	0	40	0	0
		40		
K. Přeprava	0	0	0	0
L. Komunikace (poštovní, telekomunikační služby, internet)	19 020	12 870	10 000	0
spoje - poštovní, telefony, internet	19 020	12 870	10 000	
Personální náklady				
A. Mzdy a odvody	0	0	0	0
B. Honoráře výkonných umělců / autorů	1 501 500	2 321 350	700 000	239 000
autorské smlouvy, honoráře, OSVČ	1 501 500	1 899 850	700 000	214 000
produkce		421 500		25 000
C. DPP, DPČ, FA	0	0	0	0
Ostatní služby				
A. Autorské a licenční poplatky (OSA apod.)	173 840	200 679,91	104 000	0
odvody OOA	173 840	200 679,91	104 000	
B. Pojištění	0	0	0	0
Ostatní náklady (specifikujte)	0	77 000	0	0
Ekonomické a účetní služby		77 000		
Celkem	2 587 400	3 104 809,85	1 129 000	250 000
Dotace HMP v %			44	8
Nezpůsobilé náklady celkem	20 000			
Výnosy Projektu			Plánované výnosy v Kč	Skutečné výnosy Projektu v Kč
Příjmy z hlavní činnosti (vstupenky ad.):			1 257 080	2 854 809,85
Příjmy z doplňkové činnosti (pronájem, prodej, PR aktivity)				
Ostatní výnosy (z pojistného aj.)				
Soukromé zdroje (součet v Kč)			1 257 080	2 854 809,85
Dotace HMP			1 129 000	250 000
Dotace ministerstva:			60 000	

Dotace městské části:	53 000	
Zahraniční zdroje (EU, ambasády, fondy apod.):	38 400	
Ostatní dotace (specifikujte): sponzor. dary z podnik.sféry	49 920	
Veřejné zdroje (součet v Kč)	1 330 320	250 000
Celkem	2 587 400	3 104 809,85

ODŮVODNĚNÍ ÚČELNÉHO VYNALOŽENÍ DOTACE HL. M. PRAHY

	Plán	Skutečnost
Jaký byl způsob realizace Projektu?	<p>Projekt GONG DĚTEM realizuje kompletní výrobu, nazkoušení a následné pravidelné reprízování svých inscenací v domovském Divadle Gong, určených dětem, mládeži a rodinám s dětmi. Je zpracován na základě jeho dlouhodobých kladných výsledků, plánované aktivity jsou tudíž zvoleny - plánovány na základě empirických výzkumů, a to jak dramaturgicko-inscenačně, tak organizačně. Zároveň se snaží zachovávat svou uměleckou kontinuitu, kterou má potřebu neustále zkvalitňovat. V neposlední řadě se produkční tým Divadla AHA! spolupodílí i na náboru diváků, v úzké spolupráci s obchodním oddělením Divadla Gong, takže se dostává do bezprostředního kontaktu s cílovou skupinou diváků a má důležitou zpětnou vazbu.</p>	<p>26. divadelní sezóna projektu Gong dětem kromě osvědčeného, pestrého repertoáru pro všechny věkové kategorie od 3 do 18 let (adaptace slavných pohádek či jejich moderní zpracování, úpravy děl světových klasiků i autorská představení) přinesla také několik novinek. Od ledna 2025 do konce prosince 2025 odehrál soubor Divadla AHA! celkem 160 představení projektu GONG DĚTEM na domovské scéně Divadla Gong a uskutečnil dokonce nadstandardní 3 premiéry zcela nových představení. Dvě z nich byly realizovány díky dalším finančním zdrojům, kterými byla jak Individuální účelová dotace HMP, tak Individuální dotace z MČ Praha 9 na projekt POLÁČEK A WERICH - VÝROČÍ DVOU PRAŽSKÝCH VELIKÁNŮ, konkrétně pak dramaturgicko-inscenačně zpracování nejznámějšího klukovského románu Karla Poláčka BYLO NÁS PĚT a autorské inscenace KDYŽ UŽ TEN WERICH JEDNOU BYL. Třetí divadelní počín v rámci projektu GONG DĚTEM byla realizace inscenace MALÝ PRINC, určena mladšímu publiku a vyrovnávající převažující počet inscenací pro mládež na repertoáru divadla. Okamžitá kladná zpětná vazba z řad učitelů, o maximální vhodnosti uvedení všech titulů, vhodných pro různé věkové kategorie, potvrzuje potřebnost těchto představení pro děti a mládež, ať už kvůli vhodně a příjemně obohacujícímu doplnění školních osnov (Bylo nás pět, Malý princ), tak stále poměrné vzácnosti uvádění inscenací pro věkovou kategorii 8. a 9. tříd a středních škol (Když už ten Werich jednou byl).</p>

<p>Uved'te komentář k rozpočtu</p>	<p>Divadlo AHA! produkuje výpravné a ve všech svých složkách umělecky vyrovnané inscenace, což si žádá nejenom odpovídající administrativní i skladové zázemí a náročnou produkční činnost, především však spolupráci kvalitních a renomovaných tvůrců, které ovšem musí realizátoři přiměřeně honorovat. Aby mohlo divadlo oslovovat ke spolupráci přední české tvůrce, potřebuje nezbytné finanční prostředky jak na honoráře, tak na výpravy jednotlivých tvůrčích počínů. Po opakovaných upozorněních hodnotících komisí MHMP v uplynulých letech, realizátoři upravili rozpočet tak, aby odpovídal reálným finančním možnostem objemu peněz, určených na programové dotace i pro rok 2025. Přesto by bylo žádoucí, aby dotační prostředky pro projekt GONG DĚTEM byly po mnoha letech alespoň o trochu navýšeny, protože je jak ze statistik, tak z ohlasů odborné i divácké veřejnosti zřejmé, že tento projekt si to zaslouží a je pro Prahu potřebný!</p>	<p>Ani roku 2025 se nevyhnulo další nutné zvyšování honorářů všem účinkujícím složkám Divadla AHA! (herci, technici, účetní, produkce) tak, aby byla zachována konkurence schopnost a vysoká kvalita profesionálních výkonů, potřebných pro úspěšné pokračování projektu. To samé pak platilo u nákladů na honoráře jednorázově najatých tvůrců všech nově chystaných představení. A v neposlední řadě i materiál a výroba se díky neustále se zvyšujícím cenám materiálů a ceně lidské práce také navýšila.</p> <p>Vzhledem k silně podhodnocené finanční programové dotaci projektu Gong dětem ze strany HMP pro rok 2025, která byla oproti předchozím 25. letům z nepochopitelných důvodů pouze poloviční (!), muselo Divadlo AHA! hledat další cesty finančních zdrojů, aby vůbec mohlo dát pokračovat ve své tvorbě a úspěšné existenci. Což se nakonec podařilo a to v rámci Individuální účelové dotace HMP a navíc Individuální dotace MČ Praha 9.</p> <p>Nicméně i rok 2026 se ponese bohužel ve znamení poloviční programové dotace ze strany MHMP, stejně jako v roce 2025, což výrazným způsobem poškozuje další úspěšný rozvoj projektu a realizaci výjimečných inscenačních počínů, po kterých konec konců kulturní komise (zcela nesmyslně, vzhledem k výši poskytovaných dotačních prostředků) volá! Místo najímání předních tvůrců a umělců, opět budou realizátoři rádi, když zvládnou za skromných podmínek udržet současnou kvalitu repertoáru a výkonů. Proč je stále a opakovaně tak úspěšný a především prospěšný projekt na pokraji zájmu expertů z řad kulturní komise je záhadou a pro Prahu je to velká škoda!</p>
------------------------------------	---	--

<p>Uved'te další finanční zdroje a partnery Projektu (skutečnost uved'te přesně vč. názvu subjektu)</p>	<p>Divadlo AHA! se snaží o vícezdrojové financování předmětného projektu podáváním žádostí buď u Ministerstva kultury ČR, či Středočeského kraje a Městské části Praha 9. Pozitivního výsledku dosáhlo divadlo již dříve u Středočeského kraje a v poslední době opakovaně především u MČ Praha 9, která čím dál více oceňuje přínos projektu pro celý region. Např. v roce 2022 poskytla Divadlu AHA! finanční prostředky na česko-ukrajinský divadelní projekt pro uprchlé děti a rodiny s dětmi z Ukrajiny. Zároveň realizátoři projektu s většími, či menšími úspěchy shánějí finanční prostředky, či materiální pomoc i z privátního sektoru. V nedávné minulosti uspěli u Vojenské zdravotní pojišťovny, u firmy Intersnack a.s., Veolia Energie ČR, a.s., BANDI VAMOS a.s. a v roce 2022 započala spolupráce s GALERIÍ HARFA, která se stala hrdým sponzorem a partnerem tohoto divadla pro děti a mládež a pokračuje až dodnes.</p>	<p>Rok 2025 postihla projekt GONG DTEM - DIVADLO PRO DĚTI A MLÁDEŽ opravdová katastrofa ve formě poskytnutí polovičních finančních prostředků oproti předchozím 25. letům existence (pouze 250.000,- Kč). Pro realizátory to byla doslova pověstná kudla do zad a totální rozčarování, jak je něco takého vůbec ze strany kulturní komise HMP možné. NEPOCHOPITELNÉ! Nicméně nějakým způsobem s tím vedení divadla muselo naložit. Kromě plánovaného, originálního scénického čtení inscenace pro mladší publikum MALÝ PRINC v rámci projektu GONG DĚTEM, se po mnoha debatách a konzultacích s odborníky z řad kulturní veřejnosti, rozhodli realizátoři podat na odbor kultury HMP žádost o Individuální účelovou dotaci HMP (obdrženo 360.000,- Kč) a také na MČ Praha 9 (obdrženo 150.000,- Kč) na doplňkový projekt POLÁČEK A WERICH - VÝROČÍ DVOU PRAŽSKÝCH VELIKÁNŮ tak, aby divadlo mohlo plnohodnotně v roce 2025 tvořit a poskytnout svému, nejen dětskému publiku, nýbrž i dospělé veřejnosti, výběr originálních a zajímavě zpracovaných divadelních představení, odkazující k výročí narození, či úmrtí významných a slavných uměleckých osobností hlavního města Prahy. Dále se podařilo prodloužit spolupráci s firmou VIG PRODUCTION s.r.o., která se opět stala partnerem benefičního Mikulášského představení pro rodiny s dětmi POVÍDÁNÍ O PEJSKOVIA KOČICE dne 26. 11. 2025 v Divadle Gong (+15.000,-Kč). A v neposlední řadě se podařila uzavřít dlouhodobá spolupráce s prestižním Klubem mladého diváka, který si objednal a zaplatil dvě představení veleúspěšného titulu pro střední školy a dospělé publikum OBSLUHOVAL JSEM BOHUMILA HRABALA (+cca 40.000,-Kč).</p>
---	---	---

ČASOVÝ HARMONOGRAM PROJEKTU

Seznam 1 výstupů Projektu:	Plán				Skutečnost			
Název výstupu:	GONG DĚTEM - DIVADLO PRO DĚTI A MLÁDEŽ							
Kdy:	Od:	01.01.2025	Do:	31.12.2025	Od:	01.01.2025	Do:	31.12.2025
Kde:	domovská scéna Divadla Gong				domovská scéna Divadla Gong			
Počet opakování:	365				365			
Počet členů realizačního týmu:	5				5			

Počet diváků / návštěvníků:	28 000	26 325
-----------------------------	--------	--------

Výkonové ukazatele – smluvní závazek (dle článku III. smlouvy) ano ne

Příjemce se zavázal využít Dotaci pouze na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací projektu, což také dodržel.

1. POČET PREMIÉR V ROCE 2025: 3 premiéry

2. POČET PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ NA ÚZEMÍ HL.M.PRAHY: 169 představení
NA DOMOVSKÉ SCÉNĚ: 160 představení

3. PRŮMĚRNÁ NÁVŠTĚVNOST PŘEDST. PROJEKTU „GONG DĚTEM“ NA ÚZEMÍ HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY:

MALÁ SCÉNA GONG (kapacita 70 míst):

počet představení: 3

počet diváků celkem: 138

průměrná návštěvnost: 46 diváků

VELKÁ SCÉNA GONG (kapacita 200 míst):

počet představení: 157

počet diváků celkem: 23.627

průměrná návštěvnost: 151 diváků

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA (MIMO DIVADLO GONG, kapacita cca 350 míst):

počet představení: 9

počet diváků celkem: 2.560

průměrná návštěvnost: 284 diváků

VŠECHNY UKAZATELE, STANOVENÉ SMLOUVOU S HLAVNÍM MĚSTEM PRAHOU PRO PŘIDĚLENÍ PROGRAMOVÉ DOTACE 250.000,- Kč NA PROJEKT „GONG DĚTEM“ V ROCE 2025 BYLY SPLNĚNY A PŘEKROČENY.

Poměr výstupů vůči způsobilým nákladům Projektů:	Poměr výstupů vůči skutečným způsobilým nákladům Projektů:
365 / 2 587 400 Kč	365 / 3 104 810 Kč
Poměr výstupů vůči žádané částce:	Poměr výstupů vůči přidělené částce:
365 / 1 129 000 Kč	365 / 250 000 Kč

VÝBĚR LOKALITY PODPOŘENÉHO PROJEKTU

Data jsou sbírána za účelem mapování kulturních a kreativních odvětví na území hl. města Prahy

Dokážete přesně lokalizovat místo konání či realizace podpořeného Projektů na území Prahy? ano ne

GPS

50.1070092N, 14.4884942E

Byl Projekt realizován v zahraničí? ano ne

Mediální výstupy/ohlasy v médiích (popis, statistiky)

(možnost vložit přílohu do nepovinných příloh)

Realizátor projektu Divadlo AHA! úzce spolupracuje s domovským Divadlem Gong na celoroční propagaci projektu GONG DĚTEM - DIVADLO PRO DĚTI A MLÁDEŽ. Kromě tištěných podrobných měsíčních programů divadla, kde má projekt GONG DĚTEM vždy svou dvoustranu, věnovanou jeho představením, spolupracuje projekt také s radnicí Prahy 9. V rámci této spolupráce vychází pravidelné články, rozhovory, reportáže v časopise s názvem Devítka, kde je veřejnost celé Prahy informována o aktivitách souboru, přípravě nových inscenací a propagaci stávajících. Pokračuje i spolupráce s TV Praha, která přináší reportáže z divadla a zve na premiéry nových inscenací. Dále po celý kalendářní rok probíhá propagace na sociálních sítích Divadla AHA! i Divadla Gong, kde jsou publikovány nejen aktuality z dění projektu, ale také videoukázky z představení a pozvánky na ně. Více viz nepovinné přílohy - poslední ohlasy v médiích. V neposlední řadě Divadlo AHA! začalo provozovat svůj Instagram, kde rovněž propaguje svůj repertoár a využívá tuto sociální síť k propagačním účelům.

Jakým způsobem bylo v rámci tohoto Projektu propagováno hlavní město Praha?

V rámci realizovaného projektu GONG DĚTEM - DIVADLO PRO DĚTI A MLÁDEŽ bylo po celý kalendářní rok 2025 propagováno jako partner projektu hlavní město Praha svým logem na všech tištěných propagačních materiálech projektu (měsíční programy divadla, panely s plakáty jednotlivých inscenací, umístěné ve výloze domovského divadla Gong, na tištěných vstupenkách), dále na webových stránkách www.divadlaha.cz a audio nahrávkou s informací o partnerství MHMP, pouštěnou před každým představením Divadla AHA! v Divadle Gong.

Nepovinné přílohy - fotodokumentace, ohlas v médiích, kritika, ocenění apod. max. 5 příloh.

KALENDÁŘ INSCENACÍ GONG DĚTEM ROK 2025.pdf

Podrobný popis a zhodnocení projektu GONG DĚTEM za rok 2025.pdf

Fotodokumentace projektu GONG DĚTEM za rok 2025.pdf

rozhovor o představení Bylo nás pět.jpg

článek o představení Obsluhoval jsem Bohumila Hrabala.jpg

Příjemce svým podpisem stvrzuje, že údaje uvedené ve formuláři Finančního vypořádání dotace jsou pravdivé a že jsou v souladu s Programem, zejména poskytnutá částka se vztahuje k účelu Programu a zároveň pouze na způsobilé náklady uvedené v Programu, že je způsobilým Žadatelem ve smyslu Programu a splnil podmínky pro poskytnutí Dotace specifikované v Programu.

Příjemce souhlasí se zveřejněním údajů uvedených ve Finančním vypořádání dotace.

V Praze dne 30.1.2026

Podpis Žadatele

jméno	<input type="text" value="Jakub"/>	titul před	<input type="text"/>
příjmení	<input type="text" value="Stich"/>	titul za	<input type="text" value="DiS."/>
podpis:			

Finanční vypořádání v tištěné formě s kódem vygenerovaným po elektronickém odeslání formuláře a podepsané oprávněnou osobou přímo na podatelnu Magistrátu hl. m. Prahy (Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1 nebo Jungmannova 35/29, 110 00 Praha 1, v úředních hodinách podatelny) nebo prostřednictvím držitele poštovní licence na jednu z těchto adres.

Za rovnocenný způsob k tištěné formě podání se považuje i odeslání finančního vypořádání prostřednictvím datové schránky Příjemce na adresu Magistrátu HMP - ID datové schránky: 48ia97h.

Potvrzení o elektronickém podání vypořádání

Vámi podané vyúčtování bylo přijato ke zpracování Magistrátem hl. m. Prahy, v systému je evidováno pod kódem 9002e76d. Datum a čas přijetí vyúčtování: 30.01.2026 15:21:37.

8. PŘEHLED PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ o. p. s. Divadlo AHA! – 2025

Daňový subjekt:	Divadlo AHA!, obecně prospěšná společnost
IČ / DIČ:	28508084 / CZ28508084
Sídlo účetní jednotky:	Korunní 1208/74, 10100 Praha

**Rozvaha pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, ve zkráceném rozsahu
ke dni 31.12.2025
(v celých tisících Kč)**

A K T I V A		stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
B.	Krátkodobý majetek celkem	345	566
B.II.	Pohledávky celkem	340	-1
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	5	567
	Aktiva celkem	345	566

P A S I V A		stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Vlastní zdroje celkem	100	361
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	100	361
B.	Cizí zdroje celkem	245	205
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	245	205
	PASIVA CELKEM	345	566

Daňový subjekt:	Divadlo AHA!, obecně prospěšná společnost
IČ / DIČ:	28508084 / CZ28508084
Sídlo účetní jednotky:	Korunní 1208/74, 10100 Praha

**Výkaz zisku a ztráty pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, ve zkráceném rozsahu
ke dni 31.12.2025**

(v celých tisících Kč)

	Název položky	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
		1	2	3
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	4256		4256
	Náklady celkem	4256		4256
B.I.	Provozní dotace	760		760
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	3757		3757
	Výnosy celkem	4517		4517
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	261		261
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	261		261

DIVADLO AHA! , Obecně prospěšná společnost, IČ 28508084
Příloha k účetní závěrce sestavená k 31.12.2025

Vysvětlující a doplňující údaje k informacím obsaženým v rozvaze a výkazu zisků a ztráty (§ 30 odst. 1 až 3)

Účetní období : 1.1.2025-31.12.2025

Rozvahový den: 31.12.2025

Organizace : **DIVADLO AHA!, obecně prospěšná společnost**

Sídlo: **Korunní 1208/74, 101 00 Praha 10 Vinohrady**

Právní forma: **Obecně prospěšná společnost**

IČ: **28508084**

Datum vzniku: **19.12.2008**

Statutární orgán: **ředitel**

Účel: Vytváření divadelních inscenací pro děti a mládež a jejich následné provozování, a to v souladu s ustanovením § 1 odst. 1 zákona č. 227/1997 Sb. ve smyslu pozdějších platných předpisů (Obecně prospěšným cílem je zejména rozvoj duchovních hodnot, ochrana lidských práv nebo jiných humanitárních hodnot, ochrana přírodního prostředí, kulturních památek a tradic a rozvoj vědy, vzdělání, tělovýchovy a sportu.)

Vedená u: O 629 vedená u Městského soudu v Praze

Účetnictví účetní jednotky

- V roce 2025 bylo zpracováno v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, Vyhlášky č.504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví
- Účetní zápisy byly prováděny průběžně v účetním období po vystavení účetního dokladu na jednotlivé syntetické a analytické účty podle účtového rozvrhu stanoveného účetní jednotkou pro účetní období roku 2025
- Účetní jednotka oceňovala majetek a závazky v průběhu roku 2025 k okamžiku uskutečnění účetního případu a k datu sestavení účetní závěrky, tj. k 31.12.2025 v souladu s § 25 zákona o účetnictví
- Účetní jednotka nemá žádný hmotný ani nehmotný majetek
- Pohledávky se oceňují při svém vzniku jmenovitou hodnotou. Organizace netvoří opravné položky. Účetní jednotka nemá pohledávky po lhůtě splatnosti.
- Závazky po lhůtě splatnosti-organizace: organizace nemá závazky po lhůtě splatnosti
- Účetní jednotka v roce 2025 neúčtovala o cizích měnách
- Přijaté dotace : O těchto prostředcích účetní jednotka účtuje při přijetí na závazkových účtech 346-Nároky na dotace a zúčtování se státním rozpočtem. V roce 2025 účetní jednotce byla poskytnuta :

Dotace HMP „Gong dětem“ ve výši 250 000 Kč, dále individuální účelová dotace HMP ve výši 360 000 Kč a individuální kulturní dotace MČ Praha 9 ve výši 150 000 Kč. Všechny poskytnuté dotace byly vyúčtovány do 31.1.2025.

- Časové rozlišení. Účetní jednotka neúčtuje a nerozlišuje náklady, které se každoročně opakují a náklady, které jsou svou částkou nevýznamné, tj. do výše 8 000 Kč .
- Daň z příjmu. Účetní jednotka je veřejně prospěšným poplatníkem v souladu s § 17 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů.

Praha 25.04.2026

Podpis osoby odpovědné za sestavení: Ing. Viera Hladišová,
Mobil: 723 821 954

Podpis osoby odpovědné za schválení : Jakub Stich, Ředitel Divadla AHA!, o.p.s.



V Praze, dne 30. 4. 2026

Jakub Stich

ředitel

o.p.s. Divadlo AHA!